臺中市葫蘆墩文化中心志工隊 月訊

107 年 01 月號

Monthly News of Taichung City Huludun Cultural Center Volunteer Service

發行所：臺中市葫蘆墩文化中心　　發行人：劉鳳珠　　顧問：林長源

指　導：周武慶 周志仁 謝瓊慧 林耿鋒　　執　行：劉鳳珠 吳典玲 羅鳳和 江碩彥 黃貞淑 黃國書 謝嘉屏

總編輯：王令惠　編輯小組：幹部團隊　　地　址：臺中市豐原區圓環東路 782 號

投　稿：englishwang.tw@yahoo.com.tw　　網　址：www.huludun.taichung.gov.tw

隊 歌　林純香詞

我來輕輕唱 你來拍拍手 我們相聚在一堂
你來輕輕唱 我來拍拍手 我們歡笑在一起
我們有愛心 有耐心 還有崇高的理想
讓我們社會更加安祥 快樂笑呵呵
我來輕輕唱 你來拍拍手 做個志工真快樂
你來輕輕唱 我來拍拍手 歡樂在你我心中
服務人群 志工大家做 獻出你我的愛心
大家同心協力 一起做個 快樂的志工

107 年 2 月壽星

鄭智中　王丕顯　劉貽慧　陳俞今　施蘭鳳　陳忠浩
謝雪貞　王秀美　沐賢瑛　魏淑梅　紀春惠　李寶猜
陳芝妤　游淑惠　鄭東仁　陳世宗　林玉鈴　吳典玲
連明順　陳魏玉霜

107 年 02 月 行 事 曆

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
				1	2	3
4	5	6 幹部會議	7	8	9	10
11	12 校稿	13	14	15 除夕	16 初一	17
18	19 中心開館	20	21	22	23 月例會	24 館支小組會議/聯誼
25	26	27 新春團拜	28			

志 工 資 訊 站

承　辦　人　**耿鋒**：※ 近日有志工提出關於志工隊繳交基金的問題，因志工基金是由志工隊自主管理、自行運作，中心從未過問基金的問題，請幹部多多宣導志工基金的運作及管理辦法。

隊　　長　**鳳珠**：※ 各位幹部晚安，新的年度祝福大家平安順利、身體健康、萬事如意。

※ 農曆春節初一至初五，中心廣場有活動；中心初四（一）開館，請各組互相支援幫忙。

副　隊　長　**鳳和**：※ 各位夥伴新年快樂，以下是我新年度的工作，請大家多多幫忙與配合，我會盡力為大家服務。

※ 依基金管理辦法，107 年志工基金繳交到 3 月 31 日止。基金的申請；婚喪喜慶請在事前告知提出申請，超過婚喪喜慶的時間即無法補請禮金及奠儀費，志工住院請在住院期間提出，以便幹部前往慰問，事後無法補請。

※ 壽星請親自出席月例會，接受大家的祝福，領取中心致贈的禮物及蛋糕，不能出席者請找人代領，或由各組幹部代領，當天未領取不負保管責任。

※ 1 月份榮譽卡、服務紀錄冊申請，繳交至 1 月 31 日，如寄放中心服務台，請在各群組知會。

館支組　組 長　**貞淑**：※ 各館室展期日期如下：

☆一樓文創交流區：107/01/26〈五〉-107/02/25〈日〉；新檔期 107/03/02〈五〉-107/03/25〈日〉。

☆二　樓　畫　廊：107/01/05〈五〉-107/01/28〈日〉；新檔期 107/02/02〈五〉-107/03/11〈日〉。

☆三樓編織工藝館：107/01/12〈五〉-107/01/28〈日〉；新檔期 107/02/02〈五〉-107/03/04〈日〉。

☆三樓編織文物館：107/01/26〈五〉-107/02/25〈日〉；新檔期 107/03/02〈五〉-107/03/18〈日〉。

☆四　樓　畫　廊：107/01/12〈五〉-107/02/04〈日〉；新檔期 107/02/19〈五〉-107/03/11〈日〉。

※ 館支組第二次小組會議暨第一次小組聯誼：02 月 24 日〈六〉上午 10：00-12：00 並於上午 11 點開始用餐，活動地點在三陽公園土地公廟。每人一菜，參加者可以退費 100 元。〈繳交 107 年度基金完成者始可退費〉。

※ 第二次小組聯誼：03 月 10 日至 03 月 11 日，茂林、錫安山二日遊，以一台車為限，額滿為止。01 月 26 日月例會當天開始繳費，參加者可以退費 200 元。〈繳交 107 年度基金完成者始可退費〉。

館室支援副組長 **芬宜**：※ 106 年 12 月份，志工基金結餘：$171,457 元。請參考 12 月份『基金收支表』。

※ 106 年志工基金收支總表。請參考『志工基金收支總表』。

活支組　組 長　**碩彥**：※ 01 月 27 日(六)13:00-17:00 舉行爆米花及棉花糖製作研習，請有報名參加的夥伴記得來上課。

※ 春節初一到初五廣場活動，歡迎大家攜家帶眷來同樂。

導覽組　組 長　**嘉屏**：※ 02 月 02 日(五)晚上 18:30 於二樓畫廊辦理「 江明賢水墨展」導覽研習。江老師是水墨大師，機會難得，請大家踴躍參加。

活企劃　組 長　**國書**：※ 今年新春團拜聯誼主題『吠吠揚揚鬧元宵』。經幹部會議決議，活動時間訂在 107 年 02 月 27 日(二)18:30-21:30。地點包含中心廣場、三陽運動公園及文化街等地。活動內容有提燈籠踩街遊行，慶元宵大團圓，及猜燈謎摸彩等。參加對象開放給中心志工及眷屬 300 人一起參加。自開始報名後，額滿為止。詳細內容請留意網站訊息公告。

臨時動議：

副隊長 典玲：有志工夥伴提出月例會遲到，能否列入月例會全勤。

幹部會議決議：依循往例月例會出席時間超過 19：46 簽到者，當天參與開會有算時數，但不列入月例會全勤獎的考核。

字裡行間　文藝天地

新春感言/周秘書武慶

新的一年(2018)已到來，歷年葫蘆墩文化中心辦理的活動大大小小都可見到身穿紅色背心人員穿梭現場的倩影，鳳珠隊長在授證典禮上提過，長源主任之前在月訊也特別寫出，那就是我們可愛又無私奉獻的葫蘆墩志工夥伴。在此仍要不厭其煩的感謝志工夥伴們的幫忙，因為有您們的協助，才能讓中心的各項展覽、表演活動順利圓滿完成。

讓我來細數志工夥伴協助去年(2017)中心辦理的「主要活動」，有:新春傳藝節、新春揮毫、各場次家庭日活動(小火車、泡泡秀……等)、端午節慶、中秋節慶、花都藝術季、小鎮藝術節、演奏廳各場活動、演講廳各場講座、藝文研習、全國兒童聯想創作畫比賽…..等等。中心的活動琳瑯滿目，多虧有志工夥伴們的幫忙。

今年中心除了往常辦理的活動之外，展覽部份特別安排臺中市美術家接力 30 週年特展、臺中市彩墨藝術節展覽、臺灣設計展衛星展場木漆藝展，另外 4 月份全國兒童聯想創作畫也可能在總統府展出。在活動部分，為吸引民眾新春來中心走春，傳藝節從初一至初五下午時段，均安排有大小朋友都喜歡看的兒童劇，中心也加碼設置大型氣墊遊戲、電動小火車及古早味童玩遊戲。還有最重要的臺中世界花卉博覽會也即將登場。以上各項活動依舊要請各位志工夥伴們鼎力相助，在此敬祝大家，新的一年心想事成、身體健康、平安喜樂。

上任感言/劉隊長鳳珠

很快一年 365 天就這麼飛逝而去，真不敢相信我接下 107 年志工隊隊長任務，感謝各位夥伴的承讓與負託。

當志工對我來說是隨緣有福份，希望自己能夠利用每一天做一些能力所及並對周遭的事務有所幫助，做個快樂的志工；拜師學藝，偶而充當學生，過著簡單的生活，這對我而言是多麼的美好生活，很難想像在推辭 N 次隊長這個職務數年後的今天，也得站上這個舞臺，成為志工隊的隊長。

當志工隊的隊長，深深感受到責任重大，面對個個資深優秀的前輩，我總是有些許不安。特別是前幾任隊長，個個才華洋溢，把志工隊經營得非常有特色，讓我備感壓力。隊長任期一年要學習的地方非常多，懇請中心主任、股長及承辦人一定要多多指導。志工隊是一個大家庭，沒有個人的成功，只有團隊的合作，才能讓各項支援活動與任務圓滿達成。我更需要借助所有幹部及歷任隊長的才華，給我全力協助與支持，相信在志工隊歷年來的團結與和諧，一定可以發揮我們服務的熱忱，協助中心完成每一場活動，讓所有來參訪葫蘆墩文化中心的鄉親民眾，都能得到最好的貴賓級的熱忱與服務。

最後再次感謝各位親愛的夥伴們，真誠的祝福大家萬事如意、身體健康、心想事成。

還記得十年前高鐵剛開通時，有一個個廣告是一個男人望著碧波不起的日月潭，在山光水色的輝映下，享受著悠適與快捷並存的午後時光，最後的臺詞是”有多久沒有自己一個人去旅行了？有多久沒有看過你想看的山？”忙碌的人生中，人人都為五斗米折腰，為自己的將來奮鬥打拼，卻少有時間留給自己，放自己一個假，也讓自己放鬆。

106 年的冬至，朔風冷冽、霧霾連天。中臺灣陰沈的天空，灰得令人無法展眉舒懷，心情低落。突然間一股莫名想晒晒南國陽光的衝動，動驅使著我，方向盤一轉，提前一個交流道，便往南方疾駛而去。自已放自己一個假吧！讓心靈奔向南方，享受屬於自己一個人的假期。車子越往南行，天空的灰色雲翳也漸漸散去，行過濁水溪，抬眼已燦燦驕陽，令人忘卻今天是全年白晝最短的一日——冬至。為了追尋南國的冬陽，280 公里的路程，在馬不停蹄驅馳之下，2 個半小時即到達屏東的枋寮火車站，國境之南陽光燦燦，蕙風和暢，令人寒意頓失，裹身的冬衣也不禁從身上褪去。韶光易逝，今天決定要搭乘著臺鐵 3671 次的普快車橫跨中央山脈，享受東海岸的碧海藍天。

剛踏入車站的大門，火車即從調度站駛進月臺，藍色的柴油機車頭搭配舊式的藍色車廂，在臺灣西部走廊交通已進入時數破 300 公里高鐵時代的今日，只有她碩果僅存行駛於未電氣化的南迴鐵路，也是國內外鐵道迷們必來朝聖的夢幻逸品，好像星光大道上的天后降臨，鎂光鏡頭集於一身，比新式的普悠瑪、太魯閣還搶眼。由於購票較晚，甫踏進車廂，座位已近八成滿座。細問隣座，原來他們是來自臺灣中心點的埔里鄉親，無有鐵路經過市街，因此很少有機會能看到火車呼囂奔馳，有些人生於斯長於斯，少有機會離開山城，一輩子未搭過火車，今天是專程來搭火車，預備在瀧溪站下車，轉搭遊覽車，進行知本溫泉二日遊。車廂已歷經歲月的風霜洗禮，為了營造古早味的感受，帶團的導遊小姐，特別為了這群稀客準備了木製的池上飯包，除了為這些山城朋友們止餓療饑，也為他們營造出舊日時光。由於車廂無空調，列車只要進入隧道、山谷便可以聞到一陣陣濃烈的柴油煙味，除了這群嬌客，也有許多人就是特別追尋這一味而來，復古重繪的藍色柴油車頭、藍皮舊車廂，一身的藍，似乎是行駛在碧海藍天中最好配色。坐上火車的感覺，好似回到童年時，每次搭北淡線普通車上臺北看電影的感覺，著實令人感動雀躍。

在月臺的鈴聲的催促下，火車漸漸駛離。鐵道兩側種植著蓮霧、芒果、枇杷….等熱帶水果，平原魚塭星羅棋布，更深處還可見到南大武山聳立於雲霄，處處充滿南國風情。車行過了加祿站後，即可見屏鵝公路在其右側徘徊迴繞，臺灣海峽就在公路旁，陽光、沙灘，椰影婆娑，瞬時將塵市喧囂一掃而空。突然意識到，這裡已是恆春半島的地界，離墾丁不遠了。火車漸漸向山爬升，不知不覺已到西部最南的車站——枋山火車站。此站座落在中央山脈的半山腰，風景絕佳，開窗俯瞰無敵海景即在眼前。車過枋山即溯野溪往中央山脈前行，潺潺流水一路相伴，經過臺灣第二長的鐵路隧道——中央隧道，約莫半小時的時間，便到達臺東縣達仁鄉的古莊車站。湛藍的大海依然在窗外，只是地景殊異，自小地理課就教我們：臺灣東部海岸是岩岸，西部海岸則是沙岸，在這裡恰可映證老師所教的知識無誤。西部海岸碧海如絹，細浪打在沙灘就如柔絲綢緞，輕軟舒爽；東部岩灣垂直入海，怪石奇岩遍布，驚濤裂岸，雄奇壯偉。倏忽雨點從窗外飄入，車廂的空氣中凝窒著油煙與濕氣，自然又是另一番滋味。東山飄雨西山晴，山前山後陰晴無常，常有一朝三變的風貌，在短短半小時即可經歷。所幸雖雨點已成雨絲無落，北上不久即是朗朗晴空，不致打消遊玩的興緻。

普通車之所以稱為普通車，就是她必須大站小站站站停，但也由於各站皆停，更能領略到小站風情。許多人到了臺灣離海最近的小站——多良，只能走路上山，倚靠著圍欄看著那一片大海，山與海的天際線恰巧被紅杆所遮限，徒呼負負；坐上普通車慢步緩行，不待劬勞，最壯濶美麗的海景近在咫尺，屈指可得，好不暢懷。另外，也因為停靠站多，因此坐上車後也可以不必太過思索目的地，車程過久坐累了，偶遇風景秀之處即可下車，若是過站補票即可，是最無拘無束的遊覽方式，甚獲背包客的喜愛。無心之下便在金崙下車，臺東縣太麻里鄉的金崙村是一個傳統排灣族部落，從火車站出來兩側都是原住民生活習俗彩繪，更有充滿南島民族風情的集會所。此地更以溫泉聞名，漫步在部落中，見到的是黝黑健壯的原住民，下火車時只有我一個漢人，聽到的盡是排灣族語，如果不是偶然見到的門牌上太麻里鄉金崙村的漢字，還以為自己身處在太平洋的某一個島國，著實在是一個美妙的經驗。此村落原是南迴公路上南來北往的要衝，然而隨著外環道路的修築完成，長達數百公尺巨大新穎的水泥虹橋橫跨金崙溪兩岸，參天的橋墩聳立河中，使南迴公路的交通更加便捷；然而，在碩大的建物底下生活的居民卻是苦不堪言，抬頭遠望即可見到攜來攘往的車流急馳而過，不僅破壞了原有的天際線，更加速部落沒落與觀光發展，讓原本的通衢大道，淪為荒村小徑。逃離水泥怪物，沿山徑徐行，溫泉旅館變多了，袅袅湯煙，對於在臺北泉鄉長大的我已是司空見慣之事；但是，在群山環繞中卻有獨特的悠適與寧靜，此番悠然與家鄉華燈喧囂的景觀卻是截然不同。漫步其中無充斥著仿造日式的商業旅店，卻多一份純樸與自然，在湯煙與鳥鳴陪伴下，離開了這個小山城。

回到火車站恰有一班的西行的自強號回枋寮，不加思索立即搭車返回西部。回程對號劃位是靠山邊座位，不能再見海天一色的景色，心中不免怏怏。然而，自已一個人的小旅行應是隨興而就，而不是刻意為之，這種初心，才是旅行的目的。雖然，見不到滿眼碧綠水色，卻也多了一份蒼涼山光。在株杌頹傾黃葉飄飄的群山間，芒花開滿了山頭，也為南臺灣增添幾許冬天枯寒的景緻。在車行間偶見一隅楓紅點綴其間，白雲深處人家，小樹排排疊翠，也抖落我滿懷的詩意。列車在山澗海崖間奔馳，不久又回到了枋寮火車站。枋寮火車站，曾經是西部鐵路的終點，猶憶 30 多年前的元旦連假，父親騎著野狼 125 載著我從臺北直奔南方，取道南橫公路到臺東，返程走南迴公路最後到枋寮火車站，寄車搭車北返的情景，那幾天寒流來襲，北風冷冽難當，在摩托車橫山越嶺的過程中，騎著機車的父親永遠在前方為我遮風擋雨，還不時問我會不會冷？要不要休息？隨著年歲增長，自己也購車駕遊，這條往臺東的路自己已往返好幾次，風景不殊，然而每次面對著湛藍的大海總會想起那 30 多年的嚴冬在太平洋畔趕路驅馳的情景。哲人雖已遠，但這份孺慕之思，卻是永藏心懷。黃昏的餘輝照映在車站盡頭處的海岸，信步就著防波堤旁欣賞夕陽西沈，在紅霞滿天中，遠方點點漁火一一歸航，初上梢頭的南國新月似乎也催促著我這個北方遊子不如歸去。