



發行所：臺中市立葫蘆墩文化中心
 指導：陳富滿 蕭淑君 簡沛緹 蔡苑妮 林耿鋒
 總編輯：江碩彥 編輯小組：行政組團隊
 投稿：soyen40@yahoo.com.tw

發行人：謝嘉屏 顧問：蕭靜萍
 執行：謝嘉屏 余松根 吳典玲 黃貞淑 林素綢 黃珮淳 陳玉麗
 地址：臺中市豐原區圓環東路782號
 網址：www.huludun.taichung.gov.tw

團歌

林純香詞

我來輕輕唱 你來拍拍手 我們相聚在一堂
 你來輕輕唱 我來拍拍手 我們歡笑在一起
 我們有愛心 有耐心 還有崇高的理想
 讓我們社會更加安祥 快樂笑呵呵

我來輕輕唱 你來拍拍手 做個志工真快樂
 你來輕輕唱 我來拍拍手 歡樂在你我心中
 服務人群 志工大家做 獻出你我的愛心
 大家同心協力 一起做個 快樂的志工



☆ 10月份壽星 Happy Birthday ☆

劉鳳珠 10.08	曾藹芳 10.10	鄭淑慧 10.10	林黃桂枝 10.10
賴秀幸 10.11	賴玲娟 10.13	陶螢緹 10.13	廖世憲 10.14
王美鈴 10.16	張賢良 10.19	林麗燕 10.19	賴玉鈴 10.21
林玲君 10.25	謝淑妍 10.27	廖文英 10.28	劉進昌 10.29
劉培芝 10.31			

在這個屬於你最燦爛的日子裏，我誠摯的送上一句最古老但又是最新鮮出爐的祝福~~~

生日快樂！ 終身美麗！

102年度10月行事

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
		1	2	3	4	5
6 館支小組會議	7	8	9	10	11 幹部會議	12
13	14	15	16	17	18	19
20 漆藝研習	21	22	23 校稿	24	25	26 第二次大聯誼
27 第二次大聯誼	28	29	30	31		

志工資訊站

中心推廣組組長 富滿： 志工支援 5 個館加服務台及書庫再加多媒體、演講廳、導覽員、兒童室等尚有不定期演奏廳、文化列車等等，所需志工眾多，考慮人力不足，建議每館縮減為 1 人值班。【討論結果：仍維持原來排班方式】。

中心志工承辦人 耿鋒：

- 針對書庫的需求，9 月將招募新志工 20 位。【類別：館室支援，9/10~10/5 止。詳情請上中心志工服務網查閱】
- 志工作品展延至 102/12/21-103/2/9，將在 1 樓文創區展出。
- 兒童室的支援人次視實際需要，由帶隊幹部定奪。

隊長 嘉屏：

- 多媒體值勤志工建議：(1) 是否按電影分級，確實執行管制：列保護級電影但家長堅持攜帶 6 歲以下兒童進場，如何處理？(2) 座位客滿，為免影響觀賞品質，是否確實管制進場？【富滿組長答覆：公播版權沒有問題，保護級有家長陪同即可觀賞，爾後會請承辦的同仁再篩選較適合播放的影片。座位客滿的情形，是否管制進場，俟再研究如何更完滿。】
- 圖書館已完成整修啓用，發現前往志工辦公室及演奏廳的路線，必須變更；展演組對志工值勤路線，要求由演奏廳後舞台進出，但因志工年齡層偏高，後舞台路面不平且燈光昏暗，在安全考量上並不適當，請中心為志工規劃一個好的路線。【富滿組長答覆：暫由演奏廳雙號休息區安全門進出。】
- 各組小組會議時，請宣佈未領夏季制服者自行前往王素民伙伴家領取。

副隊長 松根： 因 10 月份幹部會議需評選今年度績優志工，故各組 9 月份時數請於 10/4 以前統計完畢，寄副隊長彙整。

館室支援組組長 素綢：

- 9 月及 10 月固定班有 8 位請假，各館室若有空班時，請中心幫忙調配人力。
- 電腦排班，在前台無法看到值班人員，在無人來接班也無從查知之狀況下，有志工建議有必要在電腦上(前台)秀出各班表之值班人員。

活動支援組組長 玉麗：

- 後舞台出口，轉角處太暗、且無燈、危險急需路燈，請中心處理。
- 下雨天進出演奏廳，可否請觀眾將傘放置傘筒內，而不要發放傘套，以免造成門口擁塞且傘套到處棄置。
- 演奏廳大門口可否加裝遮雨棚，避免觀眾在等待進場時無處躲雨。另加一盞燈，方便驗票人員驗票。

導覽組組長 珮淳： 10 月 6 日將舉行小組聯誼，地點：滿月園區，歡迎志工夥伴踴躍參加。

活動企畫組組長 典玲： 第二次志工大聯誼應注意事項請各組幹部轉知：因係部落住宿為 8 人及 10 人一房，且因園區無法提供素食，故主辦單位會提供素食泡麵或請素食者自備，請見諒。

行政組組長 貞淑： 夏季制服追加 4 件 (2 位顧問、推廣組組長、志工承辦人)。

臨時動議：國書： 新招的志工，在年底授證後，明年還是可以隨自己的意願選組別，建議以組別的需求規劃各組人數。例導覽? 人，行政? 人、……。各組幹部可把組員分組，以利換班。

※感謝※ 謝謝呂弘仁老師送給全體志工每人一盒自家的「老雪花齋」中秋月餅，棒極了！感恩阿~！

志工心語

生命的價值在於「我為人人，人人為我」，付出的本身即是快樂的泉源。不要把服務當壓力，而是透過服務帶來的感動，證明存在的價值；即使每天奔波於外，也甘之如飴，樂此不疲。

健康小叮嚀

※早晨水龍頭先要放水

停用一夜的水龍頭及附近水管中的自來水是靜止的，水中的殘留微生物會大量繁殖，其中可能就有"軍團菌"。此外，經過一夜停止不動的水，會與金屬管壁及水龍頭金屬腔室產生水化反應，形成金屬污染水。這種水含有對人體有害的物質，不宜飲用，也不宜用來刷牙、漱口，可先放出一臉盆水左右，方可接水使用。

志工園地

《水調歌頭》

(宋)蘇東坡

水石

丙辰中秋，歡飲達旦。大醉，作此篇，兼懷子由。

明月幾時有？把酒問青天。
不知天上宮闕，今夕是何年？
我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，
高處不勝寒！起舞弄清影，何似在人間？
轉朱閣，低綺戶，照無眠。
不應有恨，何事長向別時圓？
人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。
但願人長久，千里共嬋娟。



甘謝 感謝 館支組 陳蕙安

感恩各位夥伴好友的關心
所有的事情皆已雨過天晴
我也已經把家安頓好了
感謝這段時間大家的關懷與照顧
謹以此簡短的幾字表達我十二萬分的
感謝 感恩再感恩

每逢中秋，總是邀親朋好友一同賞月、烤肉、吃月餅。抬頭望見
一輪明月掛天際，最愛吟詠此詩詞，猶如與東坡先生共席，古月今賞，實是心有戚戚焉。

人生智慧 --鎮靜中的智慧

有一個博物館被盜了，丟失了十件珍貴的文物，好在一枚珍貴的鑽戒沒有被盜。警方經過多次努力也找不到線索，這時一直很冷靜的博物館館長卻提議讓電視台採訪他。於是電視上播出記者採訪博物館館長的鏡頭；記者問：請問這次失盜共丟失了多少件文物？館長答：共丟失了十一件文物。記者問：這些文物都很珍貴嗎？館長答：是的，都很珍貴，特別是一枚鑽戒價值連城！時隔不久，警方就查到了線索順利地破了案。線索來源很簡單，幾個盜賊在鬥毆時被警方抓獲，而他們鬥毆的原因竟然是互相猜疑究竟是誰私藏了第十一件文物<那枚鑽戒>。

鎮靜出智慧。博物館長的故意聲張是一種鎮靜之後的智慧。在突如其來的事件面前，博物館長能夠沉著應對，從而化險為夷。對人生而言，學會鎮靜是一筆寶貴的財富。它會讓你懂得，一旦面前出現驚濤駭浪、烏雲籠罩，焦慮、苦惱非但於事無補，有時還會使事情變得更糟，而恰如其分的鎮靜能夠讓你穩住陣腳、挽回損失。

鎮靜是一種智慧，更是一種韌性。八十多年前，一把火燒光了愛迪生的實驗室，愛迪生站在廢墟上說：現在我們又可以重新開始了！我相信，任何知道這句話的人都會為愛迪生的鎮靜發出由衷的讚歎。

分 享

當我們在看到或經驗到任何美好的東西時，我們都會有心與人分享，特別是我們深愛著的人。但是這時總是有一些因緣際會使我們錯失了分享的機會，或許是因為當時某一方心情不好，或許是因為對方剛好不在身邊，或是任何的理由使我們害怕分享、無法分享、不懂得分享或拒絕分享、不願意分享，雙方的關係自然漸行漸遠了。

最重要的是，如果不能當時立即分享內心的感動，時過境遷，有時就算想說出來也不知從何說起了。其實分享只是一種心靈的溝通而已，有時並不需要有實質的東西才能與人分享。即使只是一起分享花開日落的美麗，都是種很輕鬆容易的溝通方式。而在分享的過程中，我們也增進了對彼此的了解與關懷，這也才是能釀造甜蜜關係的開始吧！

我 對 佛 說...

我對佛說：讓我所有朋友永遠健康快樂~！

佛說：只能四天~！

我說：好！春天、夏天、秋天、冬天。

佛說：三天。

我說：好！昨天、今天、明天。

佛說：不行！兩天。

我說：好！白天、黑天。

佛說：不行！就一天~！

我說：好~！

佛茫然問到：哪一天？

我說：在我所有朋友活著的每一天~！

佛笑了……說：以後你所有朋友將天天健康快樂~



※看到此信息的人轉發給朋友，祝你的朋友們都是快樂健康~
天氣涼了...加件衣服吧！(把溫暖傳下去...)