



臺中市立葫蘆墩文化中心志工隊月訊

Monthly News of Taichung City Huludun Cultural Center Volunteer Service

發行所：臺中市立葫蘆墩文化中心
 指導：陳富滿 蕭淑君 簡沛緹 蔡苑妮 林耿鋒
 總編輯：江碩彥 編輯小組：行政組團隊
 投稿：soyen40@yahoo.com.tw

發行人：謝嘉屏 顧問：蕭靜萍
 執行：謝嘉屏 余松根 吳典玲 黃貞淑 林素綢 黃珮淳 陳玉麗
 地址：臺中市豐原區圓環東路782號
 網址：www.huludun.taichung.gov.tw

團歌

林純香詞

我來輕輕唱 你來拍拍手 我們相聚在一堂
 你來輕輕唱 我來拍拍手 我們歡笑在一起
 我們有愛心 有耐心 還有崇高的理想
 讓我們社會更加安祥 快樂笑呵呵

我來輕輕唱 你來拍拍手 做個志工真快樂
 你來輕輕唱 我來拍拍手 歡樂在你我心中
 服務人群 志工大家做 獻出你我的愛心
 大家同心協力 一起做個 快樂的志工



☆ 3月份壽星 Happy Birthday ☆

張淑倩 03.01	洪月姬 03.03	張淑貞 03.09	吳見威 03.09
陳素冠 03.09	曾瀛萱 03.14	謝嘉屏 03.15	江秀敏 03.15
張宥謙 03.17	劉月宵 03.19	徐金玉 03.20	羅玉幸 03.20
彭明江 03.22	陳美華 03.24	洪碧華 03.25	吳裕隆 03.25

青山因有了綠色 才有了生機
 天空因有了白雲 才不會寂寞
 人生因有了牽掛 才溫馨燦爛
 生活中因為有您 我過得很開心



祝您生日快樂 心想事成

102年度3月行事曆

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
					1	2 館支小組會議
3 績優志工聯誼	4	5 幹部會議	6	7	8	9 藍染研習
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20 行政小組會議	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

志工資訊站

蕭主任：

2/17 新春團拜中心參加人數 87 人，四個中心多少會有比較，請大家辛苦一點。在此祝福大家，新春愉快！

富滿組長：2月17日新春團拜，文化局有安排一部遊覽車約可乘坐45人，其他超過的人員，請隊長幫忙協調共乘等交通安排。

隊長：嘉屏

1. 元月份的月例會，主任有列席參加，並私下向本人提到開會過程有點混亂：像會場收錢、企畫活動、與會人員的走動、未能安定就座等；另外，月例會簽退的時間點，請副隊長規劃一下，以免還沒宣布散會、很多人就都先離開了。

2. 月例會程序：【慶生會】排在「主席宣布開會」之後，「中心同仁工作指示」之前，其他會議程序依原定程序進行。

副隊長：松根

1. 志工規則中的規定「月例會沒有簽到、簽退及遲到早退者，不列入全勤……」，從本月份開始將嚴格執行，落實相關規定。

2. 紀錄冊已用完者，請影印空白冊黏貼上去，因為志願服務中心會將舊的本子還給您本人，舊冊子如果遺失舊資料就沒有記錄了。

館室支援組組長：素綢

1. 3/24 小組聯誼(梅峰)快額滿了，預定當天早上 6:48 分集合、6:58 分開車。

2. 館支小組會議日期提前一天，改為 3/2(六)召開。

3. 請加強宣導，值勤的伙伴無論如何，紙本還是要簽到簽退，時數採計仍然是以紙本為主，否則會造成困擾。

活動支援組組長：玉麗

感謝各位伙伴對活動支援組的支援與協助，讓活動都可以順利進行。因為本人過年期間出國，所以過年初三~初六的廣場值班，麻煩副組長建南、鳳和及毓芳幫忙安排。

導覽組組長：珮淳

說故事的讀書會只算時數、不算場次；觀摩且有上場的伙伴，則觀摩才算場次，否則只算時數。這部分由導覽組研擬提出有關場次及時數採計的方式，見諸文字予以法制化。

活動企畫組副組長：國書

1. 藍染研習活動日期：3/9(六)09:00-16:00；地點：3F 編織工坊教室；講師：陳如萍老師；報名自即日起至 3/2(六)止；費用：每人 200 元。

2. 原則上講師費如果中心經費不足的話，則由參加研習的志工部分負擔。

行政組組長：貞淑

世憲大哥住院、二月份也收到 2 張白帖，天氣多變請各位伙伴務必照顧好自己身體。有的伙伴比較保守，都不好意思告知，其實大家在一起就是緣份，如果伙伴們知道有任何訊息，希望能主動告知，讓我們表達關心。

總編輯：碩彥

1. 2/22 月例會接近元宵節，擬辦個【猜燈謎】活動，已準備 14 個題目(用影片)，其餘燈謎刊在月訊上，歡迎伙伴們用力的答題，猜中有獎品喔！

2. 如果伙伴有身體狀況，或家人有特殊訊息、喜訊可刊登於月訊，惡訊如已過期，則只記錄於收支表，如為志工本人仍照常刊登公告周知。

2「憶」和3「意」

館室支援組 陳世宗

「2憶」是指什麼？是回憶和記憶。

「3意」又是什麼？是得意、差強人意、和創意。

一. 回憶：

1. 今年是縣市合併後的第二年，合併前列席授證典禮的長官比較多，如縣長、局長、市長、縣議員、民意代表、地方重量級人物以及顧問等，而比較縣市合併前後，今年卻只有文化局曾副局長、陳顧問以及車顧問三人參與授證典禮，尤以曾副局長全程參與特別難能可貴。
2. 志工們平常值勤於2樓畫廊、3樓編織館、陳列室、4樓畫廊、多媒體室、廣場、演講廳、演奏廳、服務台，又增加圖書室、閱覽室，最近又增加兒童室，大家的工作量皆增加了許多，但如曾副局長的經典名言所述，「我很重要」即大家都很重要，由於志工們的無私付出及熱心服務，才能完成交付的使命。所以101年大家辛苦了！

二. 記憶：101年是豐收的一年，創造了很多項記錄，如：

1. 龐大的志工群，成人志工143人、新進志工33人以及學生志工88人，總計264人。
2. 志工服務為文化中心省下350萬的人事費用。
3. 教育訓練、研習共19場，564人參加。
4. 民俗節慶活動辦得最成功的一次，參加人數1197人，支援志工76人。
5. 獎勵績優志工，免費招待旅遊。
6. 夫妻志工，約有十幾對，年年增加。文化中心在人力精簡計畫之下，更須要志工們的協助，優質且量多的志工群，也須要透過教育訓練、及各種研習課程來提升，大量的志工人力投入，才能省下350萬的人事成本；活動進行的順利及成功，除了企劃組精心策劃、幹部卓越領導之外，還要志工熱情的支援，因此訂定志工考核辦法，激勵志工士氣，免費招待旅遊等皆是促使志工付出之誘因，除此之外可多鼓勵夫妻共同加入志工隊，因夫妻志工是家庭和諧的基礎，是值勤最佳的代理人。

一. 得意：記得93年新進志工隊，就選在導覽組，且志願3年，感謝嘉屏、素綢及鳳珠組長，3位是我的啟蒙老師，我在導覽組也學得最多，印象深刻的是，95年4月導覽豐原慈濟宮和西勢里兩座福德祠，對象是導覽組及他組夥伴21人，大家都鼓勵我，不吝給我掌聲。〈95年5月第一次投稿，導覽初體驗，談如何拜文昌帝君〉95年11月4日導覽神岡國中17位資優生參觀文化中心，日後收到他們17位同學的謝函，對我的鼓勵不言而喻。在服務台一年，因服務台是文化中心的門面，我就是文化中心的代表，所以我正襟危坐，眼看四方。值勤於館室4年，感謝組長：貞淑，副組長：玉玲、碧華、秀麗的指導以及重點提示，同時又給我們準備許多的資料，其內容包括淨化心靈、知識美容、潛移默化，以及提高服務品質等。值勤於館室中，欣賞展覽品，我也頗有心得。〈請參閱100年4月份的月訊—欣賞書畫展有感〉月訊是我成長的園地，我喜歡用小故事來自我勉勵，如以前出刊的月訊中，有計劃與變化、筒鳥與鷓鴣、承擔的選擇、少年與海鷗、聽聽和風鳥兒和綠葉的對話、人生、鹿的角和腳、十字架與佛珠、福報、談快樂、給別人餘地就是給自己餘地、心境決定處境、彼此欣賞互相勉勵，及正面的思考無比的能量等。

二. 差強人意：文化中心志工年資8年，服務時數2000小時，7年月例會全勤，5年績優義工，96年模範志工家族，4年最佳投稿，投稿志工隊「月訊」共30篇。我不斷的勉勵自己，要再接再厲，懇請志工先進繼續給我指教。

三. 創意：志工的心，像一畝田，讓我們共同打造美麗的家園；志工的情，像一片天，讓我們共同創造開闊的明天。

結論：今天的記憶，就是明天的回憶，要寫下優良的記錄，以後才会有美好的回憶；得意只是合意、歡喜、高興，是自我期許，並非沾沾自喜；愛要有心，義要有我，服務不論性別，不分老少，敞開心胸，和睦相處，互相欣賞，共同勉勵。

天穿日

作者：小閒

記得小時候，祖母總是在農曆元宵過後的正月20日，就會帶堂姊去穿耳洞，過幾年後也輪到我被帶去穿耳洞。仔細問一下才知道，原來，女孩子穿耳洞需要看一個好日子，穿耳洞才會好命，如果在農曆正月20日所謂的「天穿日」穿耳洞，就不需要看日子。

相傳舊時，水神與火神相爭將天撞出一個大洞，女媧為免去人間災苦，於是煉石補天，人們為感念女媧的幫助，所以有了「天穿日」。客家俗諺說：「有做嘸做，聊到天穿過」。農業時代客家族群非常重視「天穿日」，這天客家人不工作，男不耕田怕鋤地會使大地漏水，而女不織衣是怕穿針刺破天空，就算「天穿日」賺的錢也會漏光。因此，「天穿日」客家人是不工作的，以唱山歌自娛。

此外，客家人也會保留一塊年節時做的甜粿，煎過後在「天穿日」上香祭祀，煎炸過的甜粿粘稠Q軟，有助女媧補天之意。也會把甜粿揉成小圓球狀，油炸後稱為「油堆子」或「油槌子」，插上針線拿來祭拜，稱做「補天穿」。

「天穿日」是客家傳統節慶，已由行政院客委會嚴謹遴選公佈，農曆正月20日「天穿日」為「全國客家日」。

附記：劉分姊提供了一句俗諺「留一塊甜粿，天穿吃明珠光」

過年送您五千萬大紅包

千萬要健康

千萬要快樂

千萬要知足

千萬要平安

千萬要幸福

再加碼--買樂透中千萬

祝您

蛇年行大運

萬事都如意

