

臺中市葫蘆墩文化中心志工活動支援執勤須知

修正日期：108.12.31

演奏廳簡介：

1. 鏡框式舞台，寬 14 公尺，深 9 公尺，高 10 公尺。
2. 座位數共 866 席，1 樓 498 席（含愛心席 10 席），2 樓 368 席，合計 866 席。
3. 1 樓單號區為女廁，雙號區設有男女廁，兩區皆有 1 間「身障暨性別平等廁所」。
4. 2 樓單號設有男廁，雙號為女廁，男女廁各設有「身障暨性別平等廁所」。



一般劇場相關規定：

1. 進場時，若觀眾未持票券，可提醒一人（含兒童）一券，並指引觀眾至中心展覽大廳服務台（週日晚場除外）辦理購票。
2. 除註明「親子節目」字樣之表演節目，為適合全體入場觀賞的節目外，大部份表演節目仍以成人為主，較不適合 6 歲以下兒童入場。
3. 若遇家長欲攜帶 6 歲以下兒童觀賞非親子類節目，可先說明節目性質較不宜幼兒觀賞；若家長仍堅持帶入，須先委婉告知家長，為維護其他觀眾的觀賞權益，若幼兒進場後哭鬧，工作人員須請其暫時離席。
4. 若觀眾攜帶寵物進場（導盲犬除外），須先委婉說明劇場及前台均不受理寄放，請觀眾先將寵物安置他處後，再入場觀賞節目。
5. 觀眾進場時，若穿著太過暴露或不合常儀之服裝（如：汗衫、短褲、拖鞋、木屐等），須委婉勸導觀眾遵守劇場禮儀。
6. 觀眾席內禁止吸煙及飲食，可請觀眾進場前，先將手上的飲料、水、食物、大型物件……等寄放於前台的「茶水集中區」。
7. 遇觀眾酒氣濃烈或意識不清，請志工先行通報前台工作人員，並委婉勸導觀眾暫時不宜入場。
8. 觀眾可於節目開演前 30 分鐘進場入座，若觀眾遲到，必須先於

臺中市葫蘆墩文化中心志工活動支援執勤須知

兩側休息區內稍候，由服務人員帶領，於節目段落間或中場休息時，**委婉告知**留意步伐並進場入座。

9. 觀眾若需中途離席，可由單號/雙號側門離場。負責正大門的服務人員，若遇觀眾離場，請**協助**指引觀眾從側門離場。
10. 演出段落間，引導遲到觀眾入場時，因劇場內燈光較暗，可使用手電筒向地面照（距離與照射時間愈短愈好，不超過 45 度角）指引路徑，協助觀眾就近入座。
11. 視演出單位需求，若觀眾欲獻花，在觀眾進場時，前台服務人員可主動上前說明，並協助收花（登記姓名）。**待**演出開始後，統一送至後台。若有特殊情況，可立即通報前台工作人員，再向觀眾溝通協助方案。
12. 若有觀眾於演出進行中發出噪音（大聲交談、鬧錶或手機聲響……等）、隨意更換座位等，服務人員為維護其他觀眾的權益，可立即柔性勸導觀眾；若觀眾仍執意喧嘩並影響他人，服務人員可先說明與警告，否則得請其離開觀眾席。
13. 演出進行中，嚴禁錄音、錄影或拍照，以免侵犯著作權。若觀眾進行錄音、錄影或拍照（特別是閃光），服務人員須立即勸導並制止；若演出單位允許錄音、錄影或拍照，仍然須勸導觀眾不可使用閃光燈，**以免影響演出**。
14. 本中提供兒童座墊，供 **110 公分** 以下之觀眾使用。**借出時請委婉告知：待觀賞完畢，原物原處送回；演出完畢進行最後巡查時若發現座墊亦煩請送回座墊發放處。**
15. 本中心設有身障輪椅座位 **10 席**，若觀眾乘輪椅進場，可協助安排進入**愛心席**；若觀眾持拐杖或可換離開輪椅，宜請進入觀眾席就座。

志工執勤須知：

1. 志工服務時應穿著整齊、著志工服，並配戴志工證，保持服裝儀容整潔。
2. 志工應依排班表準時服勤，並於服勤前、後親自簽到、簽退，不可委託他人代簽或提早簽到退。
3. 志工應依照排定時間、地點及工作項目服務，如因故須早退或無法出勤者，應事先自行取消排班，並告知帶隊幹部。
4. 演出前 45 分鐘前，請志工於演奏廳服務台前集合參加「演出**勤**前會議」。
5. 志工執勤須保持服務專業精神，服務時請維持主動、積極、真誠、

臺中市葫蘆墩文化中心志工活動支援執勤須知

互信、親切之態度，且應注意言行舉止是否得宜，不得有下列行為：

1. 聚眾聊天、高聲談笑、打瞌睡、使用手機看影片或電動遊戲等非工作相關用途。
2. 擅離值勤崗位，洽辦私事。
3. 安排朋友作陪，致影響勤務之執行。
4. 從事推銷、營利、傳教或其他不當行為。

前台分組任務須知：

前台各組任務依工作地點，大致分為 7 項：

1. 演奏廳服務台
2. 驗票
3. 一樓迴廊(單號、雙號)
4. 一樓休息區(單號、雙號)
5. 一樓入場門：
單號-前排門、中排門、正大門、後排門
雙號-前排門、中排門、正大門、後排門
6. 二樓迴廊(單號、雙號)
7. 二樓入場門：
單號-前排門、中排門、後排門
雙號-前排門、中排門、後排門

1. 演奏廳服務台工作注意事項：

- 觀眾入場時-集中花束並註明贈與及贈者名字，並送至後舞台。
- 集中不可帶入場內的茶水、餐食於茶水寄放區。
- 演出後-引導觀眾出口疏散、協助觀眾領取寄放物品。

2. 驗票：

- 核驗票券、開演後 30 分鐘關閉大門。
- 中場休息時開一邊大門，對進出的觀眾進行驗票。

3. 一、二樓迴廊(單號、雙號)：

- 檢查安全門、引導觀眾入座、熟悉觀眾疏散路線並引導疏散。
- 演出進行中禁止觀眾入場，並配合工作人員於演出段落間開放觀眾進場。

4. 一樓休息區(單號、雙號)：

- 檢查安全門、引導觀眾入座、熟悉觀眾疏散路線並引導疏散。

臺中市葫蘆墩文化中心志工活動支援執勤須知

- 演出進行中禁止觀眾入場，並配合工作人員於演出段落後開放觀眾進場。

5. 一樓二樓入場門(單號、雙號)：

單號/ 雙號 -前排門、中排門、正大門、後排門

- 引導主責任區觀眾入座、熟悉觀眾疏散路線並引導疏散、勸導觀眾非經許可不准錄音與攝錄影。

- 演出進行中正大門禁止觀眾入場，並配合工作人員於演出段落後開放側門引導觀眾進場。

- 中場休息時維持秩序。

突發狀況 Q&A：

1. 狀況一：若遇民眾堅持自己上台獻花，怎麼辦？

解決方法：向民眾說明，因舞台為木質地板，花可能會弄濕地板，再加上舞台器材及動線有危險性，建議還是交由工作人員代為獻花。

2. 狀況二：有買票，但票不見怎麼辦？

解決方法：再三與民眾確認是否放在家或是被家人拿走，或向主辦單位確認是否有購票紀錄，若主辦單位願意提供貴賓券等，再讓民眾入場；或請民眾等到最後快開演前，**若尚有座位再請其入場。**